

Kunst bij een wijntje

Zaterdag 29 maart was in wijnwinkel Cave de Portugal een feestelijke opening van een expositie. Wat is er te zien op de expositie? Wie zijn de amateurkunstenaars achter de creaties? En waarom combineert Cave de Portugal kunst met wijn?

Door Anki Witte

Cave de Portugal stelt permanent een etalage ter beschikking voor kunst en cultuur, de andere etalage is voor de winkel zelf. Als er een expositie is, worden beide etalages verzorgd door kunstenaars. Deze keer is de eer voor de schilders Femke Wijnants en Fred Rijvers.

De opening van de expositie is om drie uur 's middags. Ik, als verslaggever van de wijkkrant, word een half uur eerder verwacht. Al fietsend op de Hengstdalseweg kan ik Cave de Portugal gemakkelijk herkennen aan de schilderijen in de etalage. Ik open de winkel deur en word begroet door een Portugese sfeer. Tegen de linkermuur staat een grote kast met wijn en port. Op tafel staan lekkere hapjes. De winkel is opgevrolijkt met kunst van Femke en Fred.

Het interview met de eigenaar van deze wijnhandel, Bert Balter, en de twee kunstenaars kan beginnen!

Femke vertrouwt me al snel toe dat ze de opening 'hartstikke spannend' vindt. 'Maar ook heel leuk, want ik sta graag in de belangstelling.'

Stijl & smaak

Femke kent de woorden 'spontaan, fantasievol en kleurrijk' aan haar stijl van schilderen toe. Haar karakter zie je terug in haar

kunst, want ze is zelf ook spontaan.

Fred is de rust zelve, maar zijn schilderijen zijn druk. 'Een schilderij is een vertaling van mijn gedachten, want in mijn hoofd is het ook altijd druk.' Als Fred geschilderd heeft, wordt het weer wat rustiger in zijn hoofd. Bert, de eigenaar van de wijnhandel, over de schilderijen: 'Hun kunst vult elkaar goed aan. Fred schildert abstract en Femke meer figuratief.'

Kwasten of kattenbakkorrels?

Fred is drie jaar geleden begonnen met schilderen. 'In mijn huis waren kale, witte muren. Ik wou kleur in mijn leven. De decoratie die te koop was, vond ik saai. Dus besloot ik zelf een schilderij te maken.' Fred heeft een aparte schildertechniek. 'Ik gebruik nooit kwasten. Maar schilder met alles wat ik tegenkom. Zo kun je met de achterkant van een stift mooie dingen maken.' Geen materiaal is Fred te gek. Zo gebruikt hij zelfs kattenbakkorrels. Fred is hierin geen Pietje precies. Fred maakt een strooiende beweging om te laten zien hoe hij de kattenkorrels over een schilderij verspreidt. 'Eigenlijk net als een kok die kruiden over zijn gerecht doet.'

Kunst bij de wijn

Waarom wordt in deze winkel wijn eigenlijk gecombineerd met kunst & cultuur? Bert, de eigenaar, beantwoordt deze vraag glimlachend: 'Mensen die van kunst houden, houden vaak ook van een lekker wijntje. En ook andersom. Door een etalage ter beschikking te stellen, wordt de drempel tot kunst verlaagd. Zo kunnen de kunstenaars klein exposeren en liefhebbers kunnen van kunst genieten terwijl ze boodschappen



doen.' Femke voegt toe: 'Het is een kruisbestuiving. Voor Cave de Portugal is het een manier om klanten te lokken. En voor mij als schilder is het een leuke en gemakkelijke manier om te exposeren.' De schilders hoeven bij Cave de Portugal niets te betalen om hun producten tentoon te stellen. Er wordt hun echter wel een opdracht meegegeven: mensen uitnodigen voor de expositie. Femke deed dit met veel enthousiasme. 'Ik heb zelfs mijn dokter en tandarts gevraagd om te komen.' Femke nodigde niet alleen hordes vrienden en familie uit, deze amateurschilder legde ook flyers in openbare ruimtes zoals de bieb. Fred heeft maar één uitnodiging uitgedeeld. Daar is een reden voor. 'Ik was tot een paar jaar geleden zwerwer. Ik heb vooral vrienden onder daklozen. En daarvan weet je niet waar ze precies uit hangen. Dus heb ik één uitnodiging bij een opvangcentrum gelegd.'

Betaalbaar

De prijzen van de schilderijen zijn heel redelijk. Een groot doek kost €100 en een kleiner formaat €50. Je kunt ook een omlijste foto met daarop een detail van een schilderij kopen voor €10. Bert hierover: 'We willen het betaalbaar houden. Dat geldt ook voor onze wijnen. Ondanks dat we een speciaalzaak zijn, hebben we wijnen die goedkoper zijn dan in de supermarkt. Natuurlijk hebben we ook duurdere wijnen, maar het is altijd in de juiste prijs-kwaliteitsverhouding.'

Nieuwsgierig geworden naar de schilderijen? en/of zin in een wijntje? Ga dan naar Cave de Portugal, Hengstdalseweg 118 of kijk op www.cavedeportugal.nl!

